МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Министерство образования Республики Мордовия‌‌

Управление образования

Администрации городского округа Саранск

‌МОУ "Ялгинская средняя общеобразовательная школа"

Рассмотрена и одобрена «Согласовано» «Утверждено»

на МО учителей начальных Зам. директора по УВР Директор МОУ

классов МОУ «Ялгинская СОШ» «Ялгинская СОШ»

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Алексина Е. В./ \_\_\_\_\_\_ /Широков А.В../

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Калмыкова Н. В./ «\_29\_»\_08\_\_2024г. «\_29\_»\_08\_\_2024г.

Протокол № 1

от «\_28\_»\_08\_2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2820238)

учебного предмета Труд (Технология)

для обучающихся 3 классов

Составители: учителя начальных классов

Калмыкова Н.В.

Руженкова Т.А.

Саранск‌ 2024-2025‌

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по труду ( технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации

трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных

материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации,

глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого

использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду ( технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду ( технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду ( технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3 КЛАСС**

# Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

# Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона

(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техник технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

# Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия.

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением

существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных

условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

**Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее

эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения

учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий

для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой

коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его

строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

и способов выполнения задания.

**Регулятивные универсальные учебные действия.**  **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств

для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность**:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по

симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ

(ТЕХНОЛОГИИ )

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении

гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики

общения, проявление толерантности и доброжелательности.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду ( технологии) :

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож»,

«шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по

описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью

чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными

строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно- коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# 

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 |  |  |  |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги | 4 |  | 4 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 5 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий.  Развертка. Чертеж развертки | 6 | 1 | 5 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 |  | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 3 |  | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 9 | Современные производства и профессии | 4 |  | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов | 6 |  | 6 | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 11 | Резервное время | 1 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 27 |  |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# 

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | **По программе** | **Фактич** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 |  |  | 05.09 |  |  |
| 2 | Знакомимся с компьютером.  Назначение, основные устройства | 1 |  |  | 12.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 3 | Компьютер – твой помощник.  Запоминающие устройства – носители информации | 1 |  |  | 19.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 4 | Работа с текстовой программой | 1 |  | 1 | 26.09 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 5 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 |  |  | 03.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 6 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | 1 |  | 1 | 10.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 7 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии | 1 |  |  | 17.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 8 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | 1 |  | 1 | 24.10 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 9 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  | 1 | 07.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 10 | Архитектура и строительство.  Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  | 1 | 14.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.  Рицовка | 1 |  | 1 | 21.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.  Рицовка | 1 |  | 1 | 28.11 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 13 | Развертка коробки с крышкой | 1 |  | 1 | 05.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]] | 1 |  | 1 | 12.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 15 | Конструирование сложных разверток | 1 |  | 1 | 19.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 16 | Конструирование сложных разверток | 1 | 1 |  | 26.12 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  | 1 | 09.01 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  | 1 | 16.01 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 |  | 1 | 23.01 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 |  | 1 | 30.01 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 21 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 1 |  | 1 | 06.02 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 22 | Конструирование и изготовление изделия (из нетканного полотна) с отделкой пуговицей | 1 |  | 1 | 13.02 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 |  | 1 | 20.02 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 |  | 1 | 27.02 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 |  | 1 | 06.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  | 1 | 13.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  | 1 | 20.03 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор» | 1 |  | 1 | 03.04 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 29 | Проект «Военная техника» | 1 |  | 1 | 10.04 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 30 | Конструирование макета робота | 1 |  | 1 | 17.04 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 31 | Конструирование игрушки марионетки | 1 |  | 1 | 24.04 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 32 | Механизм устойчивого равновесия  (кукла-неваляшка) | 1 |  | 1 | 08.05 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 33 | Конструирование игрушки из носка или перчатки | 1 |  | 1 | 15.05 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| 34 | Резервный урок. Чему мы научились в 3-м классе | 1 | 1 |  | 22.05 |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/3/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 27 |  | |  |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

* Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации, поурочное планирование

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

# ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://edsoo.ru Портал "Начальная школа"

http://nachalka.edu.ru/

Библиотека материалов для начальной школы

http://www.nachalka.com/biblioteka

РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ https://marketplace.obr.nd.ru/ https://urok.1c.ru/