|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена и одобрена на МО учителей иностранных языков  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Беспалова Н.А. | «Согласовано»  зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Алексина Е.В. «30» августа 2024 г. | «Утверждено»  директор МОУ  «Ялгинская СОШ»  Широков А.В.  «30» августа 2024 г. |
| Протокол №  от «30» августа 2024 г. |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного курса

*« Английский язык »*

11 класс

Составители : Беспалова Н.А.

Елисеева М. И.,

Куликова А.С.

Максимова Н. Н.,

учителя иностранного языка

2024 – 2025 учебный год

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**(102 часов)**

**Виды речевой деятельности.**

**Говорение**

*Диалогическая речь.*

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает:

* развитие умений участвовать в беседе;
* запрашивать информацию и обмениваться ею;
* высказывать и аргументировать свою точку зрения;
* расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;
* брать на себя инициативу в разговоре;
* вносить пояснения и дополнения;
* выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенстуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

*Монологическая речь.*

* подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);
* характеристика литературных персонажей и исторических личностей;
* описание событий;
* изложение фактов;
* высказывание своей точки зрения и ее аргументация;
* формулирование выводов;
* оценка фактов/событий современной жизни;
* сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;
* комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как:

* сообщение;
* доклад;
* представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

**Аудирование**

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

При этом предусматривается развитие следующих умений:

* понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
* выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
* относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

* предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
* выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
* обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.,) с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания;

**Чтение**

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

* *ознакомительное чтение* – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
* *изучающее чтение* – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
* *просмотровое/поисковое чтение* – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

* выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
* определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
* отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовки доклада, сообщения.

**Письменная речь**

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

* писать личные и деловые письма;
* сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр)
* писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
* письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы;

Продолжается совершенствование и развитие умений:

* описывать события/факты/явления;
* сообщать/запрашивать информацию;
* выражать собственное мнение/суждение;
* кратко передавать содержание несложного текста;
* фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
* составлять тезисы, развернутый план выступления;
* обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

**Перевод**

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

**Социокультурные знания и умения**

* расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;
* углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;
* развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;
* дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

**Языковые знания и навыки**

*Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

*Лексическая сторона речи*

1. Объём лексического материала в XI классе составляет более 2400 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.
2. Основные словообразовательные средства:

- словосложение по модели *(easy-going, heart-breaking)*;

- словосложение по модели *(horse-drawn, well-paid);*

- словосложение по модели *(blue-eyed, four-legged);*

- словосложение по модели *(five-year-old, second-hand);*

- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: *anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), un- (unfasten);*

- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных *(ape – to ape, dog – to dog);*

- сокращение лексических единиц *(exam – examination),* в том числе с помощью создания аббревиатур *(mp, pc, etc.);*

1. Фразовые глаголы *(to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with)*.
2. Синонимы *(lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty).*
3. Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы *(shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite).*

*Грамматическая сторона речи*

1. Морфология
2. Имя существительное

- особенности употребления нарицательных имен существительных:

а) оканчивающихся на *ics (athletics, linguistics, etc.)*

б) имеющих омонимичные формы для единственного числа *(headquarters, means, series, species)*

в) имеющих различия в зависимости от числа *(air/airs, custom/customs)*

г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта *(belongings, brains, lodgings, outskirts)*

- особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе *(people, cattle, the clergy, the police, the military)*

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе *(audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team).*

2. Местоимение

- местоимение *one/ones* и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива *(afloat, afraid, alike, alive, ashamed, asleep, awake);*

- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному *(the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible);*

- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках *(a beautiful big old oval brown Turkish carpet).*

4. Наречие

- наречие для выражения отношения говорящего к предмету высказывания *(generally, normally, hopefully, frankly, honestly).*

5. Глагол

- транзитивные/переходные глаголы; предлоги *to* и *for* для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами *(to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb);* возможностьнекоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных *(Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.);*

- структуры с глаголом have + V/V-ing:

а) *have + object + V (They had us clean the floor.)*

б) *have + object + V (We’ll have you dancing professionally in six months.)*

в) *won’t/can’t + have + object + V (I won’t have you sitting (sit) about.).*

6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность *(Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi! Wow! etc.).*

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** |
| **1. «Шаги к вашей карьере»** | |
| 1.1. Шаги к вашей карьере. | 14 |
| 1.2. Конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений. | 1 |
| 1.3. Образования различных профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. | 1 |
| 1.4. Употребления слов «neither, either» в речи и на письме. | 1 |
| 1.5. Использования союзов « if whether» в английских предложениях. | 1 |
| 1.6. Неопределённые местоимения «никто, ни один». | 1 |
| 1.7. Образование в Англии. | 3 |
| 1.8. Фразовый глагол «сall» и его основные значения. | 1 |
| 1.9. Слова-связки в английском языке. | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **2. «Шаги к пониманию культуры»** | |
| 2.1. Шаги к пониманию культуры. | 15 |
| 2.2. Множественное число имён существительных (исключения). | 1 |
| 2.3. Притяжательный падеж. | 1 |
| 2.4. Исчисляемые и неисчисляемые существительные с неопределённым артиклем. | 1 |
| 2.5. Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем. | 1 |
| 2.6. Фразовый глагол «говорить». | 1 |
| 2.7. Английские идиомы с «цветочным компонентом». | 1 |
| 2.8. Объявления в английском языке. | 1 |
| 2.9. Артикли с именами собственными. | 1 |
| 2.10. Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей , животных, вещей. | 1 |
| **Всего:** | **24** |
| **3. «Шаги к эффективному общению»** | |
| 3.1. Шаги к эффективному общению. | 17 |
| 3.2. Наречие. Степени сравнения наречий. | 6 |
| 3.3. Употребления слова «badly» в устной речи и на письме. | 1 |
| 3.4. Фразовый глагол «собирать». | 1 |
| 3.5. Некоторые факты о числах. | 1 |
| 3.6. Английские синонимы. | 1 |
| **Всего:** | **27** |
| **4. «Шаги к будущему»** | |
| 4.1. Шаги к будущему. | 16 |
| 4.2. Английские идиомы с инфинитивом и герундием. | 2 |
| 4.3. Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях. | 1 |
| 4.4. Глаголы « get, gain, win» в речи и на письме. | 1 |
| 4.5. Глаголы « to offer, to suggest» в речи и на письме. | 1 |
| 4.6. Сложное дополнение. | 1 |
| 4.7. Сослагательное наклонение. | 4 |
| 4.8. Речевые обороты в разговоре о будущем. | 1 |
| **Всего:** | **27** |

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ**

В результате изучения английского языка в 11 классе учащийся должен

**Знать/понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого

языка;

• роль владения иностранным языком в современном мире;

• особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные

достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Помимо этого учащиеся должны уметь:**

**в области говорения**

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,

соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу

отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

**в области аудирования**

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным

коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

• использовать переспрос, просьбу повторить;

**в области чтения**

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием,

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**в области письма и письменной речи**

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его

жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

• создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя

гражданином своей страны и мира.

**Календарно - тематический план**

**по английскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол – во часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1. | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии». |  | 01.09. |  |
| 2. | Правила употребление конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений. |  | 02.09. |  |
| 3. | Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации. |  | 03.09. |  |
| 4. | Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. |  | 08.09. |  |
| 5. | Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации. |  | 09.09. |  |
| 6. | Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие , карьера» в речи и на письме. |  | 10.09. |  |
| 7. | Составление диалога - расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова. |  | 15.09. |  |
| 8. | Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии». |  | 16.09. |  |
| 9. | Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме. |  | 17.09. |  |
| 10. | Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры». |  | 22.09. |  |
| 11. | Правила использования союзов « if whether» в английских предложениях. |  | 23.09. |  |
| 12 | Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве». |  | 24.09. |  |
| 13. | Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры. |  | 29.09 |  |
| 14. | Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план. |  | 30.09. |  |
| 15. | Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме. |  | 01.10 |  |
| 16. | Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст. |  | 06.10. |  |
| 17. | Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков». |  | 07.10. |  |
| 18. | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере». |  | 08.10. |  |
| 19. | Фразовый глагол «сall» и его основные значения. |  | 13.10 |  |
| 20. | Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» с опорой на текст. |  | 14.10 |  |
| 21. | Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме. |  | 15.10. |  |
| 22. | Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии». |  | 20.10 |  |
| 23. | Написание письма личного характера по теме «Моё образование». |  | 21.10. |  |
| 24. | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере». |  | 22.10. |  |
| 25. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры» |  | 10.11. |  |
| 26. | Изучающее чтение по теме «Что такое культура». |  | 12.11. |  |
| 27. | Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования. |  | 17..11. |  |
| 28. | Обучающее аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации. |  | 18.11. |  |
| 29. | Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме. |  | 19.11. |  |
| 30. | Введение и отработка ЛЕ по теме « Понимание культуры». |  | 24.11. |  |
| 31. | Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности». |  | 25.11. |  |
| 32. | Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем. |  | 26.11. |  |
| 33. | Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова. |  | 01.12. |  |
| 34. | Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме. |  | 02.12. |  |
| 35. | Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей. |  | 03.12. |  |
| 36 | Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни». |  | 08.12. |  |
| 37. | Фразовый глагол «говорить» и его основные значения. **Контроль навыков чтения по теме «Понимание культуры».** |  | 09.12. |  |
| 38. | Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст. |  | 10.12. |  |
| 39. | Активизация ЛЕ по теме «Искусство». |  | 15.12. |  |
| 40. | Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме. |  | 16.12. |  |
| 41. | Описание иллюстраций по теме «Русские художники и их картины». **Контроль навыков устной речи по теме «Искусство».** |  | 17.12. |  |
| 42. | Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира». |  | 22.12. |  |
| 43. | Объявления в английском языке: правила чтения и перевода. |  | 23.12. |  |
| 44. | Правила употребления артиклей с именами собственными. **Контроль навыков аудирования по теме «Русское искусство».** |  | 24.12. |  |
| 45. | Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации. |  | 12.01. |  |
| 46. | Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни». |  | 13.01. |  |
| 47. | Краткое сообщение по теме «Русская культура» с опорой на ключевые слова. **Контроль навыков письменной речи по теме «Понимание культуры».** |  | 14.01. |  |
| 48. | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры». |  | 19.01. |  |
| 49. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Общение». |  | 20.01. |  |
| 50. | Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации». |  | 21.01. |  |
| 51. | Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме. |  | 26.01. |  |
| 52. | Правила правописания наречий. |  | 27.01. |  |
| 53. | Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме. |  | 02.02. |  |
| 54. | Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы технологического прогресса». |  | 03.02. |  |
| 55. | Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение». |  | 04.02. |  |
| 56. | Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме. |  | 09.02. |  |
| 57. | Обучающее аудирование по теме «Великие изобретение» с опорой на ключевые слова. |  | 10.02 |  |
| 58. | Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи. |  | 11.02. |  |
| 59. | Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии» с опорой на план. |  | 16.02. |  |
| 60. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения». |  | 17.02. |  |
| 61. | Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме. |  | 18.02. |  |
| 62. | Обучающее аудирование по теме «Изобретения 20 века». |  | 24.02 |  |
| 63. | Фразовый глагол «собирать» и его основные значения. |  | 25.02. |  |
| 64. | Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме. |  | 02.03. |  |
| 65. | Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии». |  | 03.03. |  |
| 66. | Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме. |  | 04.03. |  |
| 67. | Обучение монологической речи по теме «Средства массовой информации сегодня» с опорой на вопросы. |  | 09.03. |  |
| 68. | Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации». |  | 10.03. |  |
| 69. | Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия в истории» с опорой на план. |  | 11.03. |  |
| 70. | Диалог обмен-мнениями по теме «Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы». |  | 16.03. |  |
| 71. | Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века: видеоигры». |  | 17.03. |  |
| 72. | Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр». |  | 18.03. |  |
| 73. | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Наречие». |  | 21.03 |  |
| 74. | Написание личного письма зарубежному другу по теме «Технологический прогресс». |  | 22.03 |  |
| 75. | Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к эффективному общению». |  | 23.03 |  |
| 76. | Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему». |  | 24.03. |  |
| 77. | Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме. |  | 25.03. |  |
| 78. | Обучающее аудирование по теме «Будущее человечества». |  | 28.03 |  |
| 79. | Диалог обмен - мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем». |  | 29.03 |  |
| 80. | Активизация ЛЕ по теме «Наше будущее» |  | 30.03 |  |
| 81. | Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях. |  | 31.03 |  |
| 82. | Инфинитив и герундий: сравнительный анализ. |  | 01.04. |  |
| 83. | Монологическая речь по теме «Будущее планеты» с опорой на ключевые слова. |  | 06.04. |  |
| 84. | Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме. |  | 07.04. |  |
| 85. | Правила употребления глаголов « to offer, to suggest» в речи и на письме. |  | 08.04. |  |
| 86. | Просмотровое чтение по теме «Глобализация». |  | 13.04. |  |
| 87. | Составление диалога-расспроса по теме « Будущее национальной культуры» с опорой на ключевые выражения. |  | 14.04. |  |
| 88. | Сложное дополнение: употребление в речи и на письме. |  | 15.04. |  |
| 89. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему». |  | 20.04. |  |
| 90. | Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на письме. **Контроль навыков аудирования по теме «Шаги к эффективному общению».** |  | 21.04. |  |
| 91. | Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем» с опорой на план. |  | 22.04. |  |
| 92. | Сослагательное наклонение с глаголом would: употребление в речи и на письме. |  | 27.04 |  |
| 93. | Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем. **Контроль навыков чтения по теме «Изобретения 20 века».** |  | 28.04. |  |
| 94. | Изучающее чтение «Английский - язык будущего». |  | 29.04. |  |
| 95. | Сослагательное наклонение II типа: употребление в речи и на письме. |  | 05.05. |  |
| 96. | Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка: за и против». **Контроль навыков устной речи по теме «Наше будущее».** |  | 13..05. |  |
| 97. | Обучающее аудирование по теме «Люди против машин». |  | 18.05. |  |
| 98. | Составление диалога - расспроса по теме «Будущее за компьютерами» с опорой на ключевые фразы. |  | 19.05. |  |
| 99. | Активизация ЛЕ по теме «Моё будущее как я его вижу». |  | 20.05. |  |
| 100. | Написание письма личного характера по теме «Будущее за нами**». Контроль навыков письменной речи по теме «Шаги к будущему».** |  | 23.05 |  |
| 101. | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Сослагательное наклонение». |  | 24.05 |  |
| 102. | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к будущему» |  | 25.05 |  |